

Communiqué de presse

À Paris, le 2 avril 2019,

L'Artiste Peintre Dominique Meunier participe à Contemporary Art Fair Paris, représenté par Marco Antonio Patrizio Gallery

du 11 au 14 avril 2019
ouverture le jeudi 11 avril de 16h à 22h

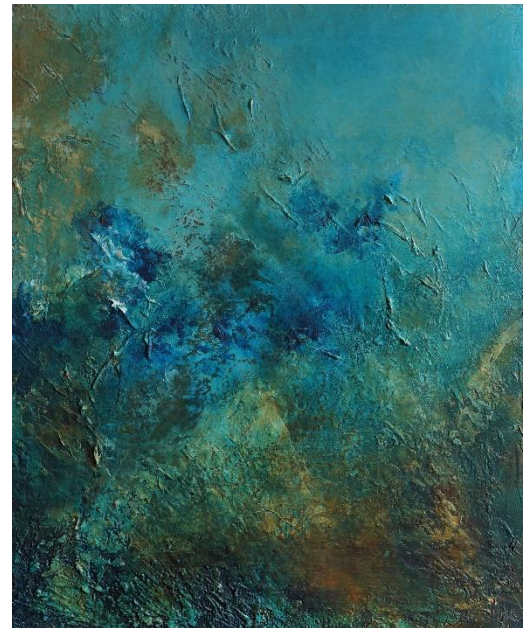
Paris Art Fair - 1 place de la Porte de Versailles - 75015 Paris – Stand 10

L'Artiste Peintre [Dominique Meunier](#) a été sélectionné pour participer au salon international d'Art Contemporain [Contemporary Art Fair Paris](#), représenté par la [Marco Antonio Patrizio Gallery](#). Il s'agit de la première édition parisienne du salon international qui se déroulera du 11 au 14 avril au Pavillon 5 du Parc d'Exposition de la Porte de Versailles.

Dominique Meunier peint et dessine depuis l'enfance, une passion transmise par sa mère, elle-même peintre et dessinatrice et dont le travail sur l'Art décoratif fut exposé au musée des Beaux-Arts de Besançon.

Sa prédilection pour les techniques mixtes favorise la présence de nombreux effets de texture dans son travail. C'est dans la craquelure d'un tableau, d'une ligne, d'une trace, qu'une quête cathartique débute depuis qu'un grave accident a fait vivre à Dominique Meunier, une expérience de mort imminente. La peinture devient alors pour lui une « nécessité intérieure » afin de partir à la reconquête de sa vie.

Dans la lignée des impressionnistes, [Dominique Meunier](#) fait du paysage son modèle privilégié. C'est cette nature vibrante, lumineuse et symbolique qu'il nous propose d'explorer pour nous exhorter à la protéger. Son processus de production est complexe et s'étire dans le temps. C'est alors que ses œuvres se transforment en une invitation à la méditation, tels des sanctuaires, des mondes préservés. En donnant vie à la matière, l'Artiste révèle toutes les aspérités de l'âme humaine.



Fragments, 65cm x 64cm, 2018 © Dominique Meunier

Un mot de l'Artiste : "De la matière...à la lumière"

« La substance des objets, dans la lumière, perdent progressivement leur matérialité. La lumière devient progressivement prépondérante sur la forme qui reste présente mais cette dernière va comme se dissoudre ou s'évanouir dans la lumière. Le dialogue entre couleurs et transparence, fluidité et mouvements, matière et opacité permet de raconter une histoire en transfigurant le réel par le jeu des vibrations de lumière qui dynamisent les tensions spatiales. Les sujets représentés sont alors seulement suggérés, toujours en corrélation symbolique, et continueront à matérialiser des mémoires et des ressentis, entre le vide et le plein, le yang et le yin, pour donner une dynamique qui est celle de l'impermanence mais aussi celle de la résilience. La lumière me guide dans ma quête d'harmonie et d'équilibre. Ma peinture glisse doucement de la matière à la lumière jusqu'à l'éblouissement » a déclaré [Dominique Meunier](#).

Informations supplémentaires sur Dominique Meunier

- [Profil Art-Trope de l'Artiste regroupant les séries de l'Artiste](#)
- [Entretien avec l'Artiste sur son parcours et sa démarche artistique](#)

À propos d'ART-TROPE

[ART-TROPE](#) est une Nouvelle Génération d'Agence Artistique qui réunit au sein d'une plateforme innovante des services permettant aux Artistes de développer sereinement et durablement leur carrière artistique et aux Collectionneurs de valoriser leur investissement dans les œuvres qu'ils affectionnent. Notre ambition est de faciliter l'accès au marché mondial de l'Art afin de mettre en lumière la créativité des Artistes du monde entier.

Contact

Julien Lafaye
presse@art-trope.fr
+33 7 81 66 90 84